

Ermanno Olmi

Bibliografia

Premessa:

Ermanno Olmi, oltre che regista, è stato sceneggiatore, produttore, direttore della fotografia e montatore di molti dei suoi film. È stato inoltre sceneggiatore de *La valle di pietra* (1992), regia di Maurizio Zaccaro; produttore de *La duchessa di Langeais* (2007) e di *Questione di punti di vista* (2009), entrambi con la regia di Jacques Rivette, e di *Una questione privata* (2017), regia di Paolo e Vittorio Taviani.

Per ragioni di spazio, si riportano i principali film, documentari e cortometraggi di cui è stato regista.

Film per la TV:

Racconti di giovani amori (1967); *La cotta* (1967); *I recuperanti* (1970); *Alcide De Gasperi* (1974); *Genesi: la creazione e il diluvio* (1994).

Film per il cinema:

Il tempo si è fermato (1958); *Il posto* (1961); *I fidanzati* (1963); *E venne un uomo* (1965); *Un certo giorno* (1968); *Durante l'estate* (1971); *La circostanza* (1974); *L'albero degli zoccoli* (1978); *Camminacammina* (1983); *Lunga vita alla signora!* (1987); *La leggenda del santo bevitore* (1988); *Lungo il fiume* (1992) - documentario; *Il segreto del bosco vecchio* (1993); *Il mestiere delle armi* (2001); *Cantando dietro i paraventi* (2003); *Tickets* (2005), co-regia con Abbas Kiarostami e Ken Loach; *Centochiodi* (2007); *Il villaggio di cartone* (2011); *Torneranno i prati* (2014).

Documentari e cortometraggi:

Sabbioni. Una diga a quota 2500 (1953) - cortometraggio; *El Frayle* (1953) - cortometraggio; *La pattuglia del Passo S. Giacomo* (1954) - cortometraggio; *La mia valle* (1955) - cortometraggio; *Il racconto della Stura* (1955) - cortometraggio; *Michelino 1^a B* (1956) - cortometraggio; *Tre fili fino a Milano* (1958) - cortometraggio; *Un metro lungo cinque* (1961) - cortometraggio; *700 anni* (1963) - cortometraggio; *Milano '83* - cortometraggio; *12 registi per 12 città* (1989) - documentario collettivo, segmento Milano; *Il denaro non esiste* (1999), con Paolo Cottignola e Giorgio Diritti - documentario; *Atto unico di Jannis Kounellis* (2007) - cortometraggio; *Terra Madre* (2009) - documentario; *Il premio* (2009) - cortometraggio; *Rupi del vino* (2009) - documentario; *Il pianeta che ci ospita* (2015) - documentario; *Vedete, sono uno di voi* (2017) - documentario.

Libri:

Ragazzo della Bovisa, Milano, Camunia, 1986.

Il sentimento della realtà, con D. Padoan, Milano, San Raffaele, 2008.

L'apocalisse è un lieto fine. Storie della mia vita e del nostro futuro, Milano, Rizzoli, 2013.

Lettera a una Chiesa che ha dimenticato Gesù, Milano, Piemme, 2013.

Il primo sguardo, con M. Manzoni, Milano, Bompiani, 2015.

Vedete, sono uno di voi. Intervista a Ermanno Olmi su Carlo Maria Martini, a cura di M. Garzonio, Milano, Ancora, 2017.